

Número de registre : 11821.P/01

Altre número : Mir Estalella, Josep Col·lecció de procedència / DIP0151 Número d'expedient actual / DIP0115 Número d'expedient anterior

Títol : RIBERES DE L'EBRE

Tipus de versió : versió muda sense rètols

Títol original : RIBERES DE L'EBRE

Altre títol :

MIRAVET (1930) Títol a la llauna

Precisions : MIRAVET és el títol atribuït anteriorment, el que es trobava a la llauna.

RIBERES DE L'EBRE és el títol amb el qual Joaquim Mir va presentar aquesta pel·lícula al concurs de cinema amateur de Vilanova i la Geltrú l'any 1934.

Nacionalitat : Catalunya

Data : 00/00/1930 , data final

Gènere : documental antropològic

Fitxa tècnica:

Director : Mir Trinxet, Joaquim

Sinopsi :

Documental amateur, sobre la vila i la gent de Miravet, recollint aspectes molt variats de la vida quotidiana de la gent. La pel·lícula s'inicia quan el cotxe va cap a Miravet per la carretera de Vandellós, a un costat es veu Tivissa i ja arriben a Miravet. L'eix principal és el riu i tota la sèrie d'activitats que l'envolten: pesca, transport, font d'aigua, safareig, fent una especial atenció a les activitats marineres i recollint els diversos tipus de barca i de navegació: llaguts, a vela, perxant, remant, i transportant diferents mercaderies inclosa una mula sobre la barca. La feina de les dones: anar a buscar aigua, fer la bugada, treball de la palma; la feina dels homes: pregoner, traginar, encordar, perxar així com el treball de la terrissa, l'envernissament, la preparació del forn, la col·locació de les peçes i l'encesa del foc. HI ha un apartat a les tradicions sortint una dona gran ballant una jota, i d'altres cantant i tocant uns instruments. Entre les vistes generals cal destacar panoràmiques del riu, el molí, el castell, camps de fruiters nevats, ramats de xais i inundacions, grans figueres de moro,

Indexació :

Assumpte / tema : cotxes / arbres fruiters / ramats d'ovelles / molins / castells / templers / llaguts / platges de riu / perxar / pescadors de riu / barca de vela quadrada / barca de transport / mula / bugaderes / inundacions / càntirs / terrissaires / envernissadors / forns de ceràmica / àvies / jota / figues de moro / home encordant o embogant / treball de la palma / pregoners / canya

Lloc : Miravet / Ebre

Tipus i nombre d'unitats : 1 Llauna/es

Material : Còpia muda

Suport imatge : acetat de cel·lulosa

Pas : 16 mil·límetres

Format : Normal

Metres : 126,00 Total

Durada : 11,00 Total

Velocitat : 24 imatges per segon

So : mut

Color : Blanc i negre

Nombre de rotlles : 1 rotlle

Data de l'examen : 14 juliol 1998

Estat de conservació : primer grau

Integritat : probablement complet

Memòria de l'estat de conservació : abarquillada, ratlles fines, bruta,

Intervenció : Tirada còpia en 35 mm el 14-07-1998,

Ingrés : 2015.06.16.DIP0151 traspàs de titularitat : Unitat d'Investigació del Cinema

Data d'entrada : 16 juny 2015

Ingrés : 1997.12.11.DIP0115 dipòsit : Mir Estalella, Josep

Data d'entrada : 11 desembre 1997

Ubicació : E40D03

Ubicació : 102B04