

UNA PASSEJADA DIVINA

VISITA SOBRE EL MÓN DE LES CREENCES

SECUNDÀRIA

1:30H DURADA

Des dels orígens, l'home ha sentit curiositat per tot allò que l'envoltava i ha provat de donar-li resposta, donant lloc al món de les creences. Ja des dels orígens del procés d'hominització s'han trobat evidències arqueològiques relacionades amb aquest món mític. Poder saber en què creien, ens ajuda a fer-nos una idea de com eren, com vivien i com sentien els protagonistes del passat.

Aquesta visita us ofereix la possibilitat de realitzar una passejada pel món de les creences i com han anat canviant i evolucionant al llarg de la història. Des de les manifestacions d'art rupestre o les venus paleolítiques i neolítiques fins a la mitologia grecoromana, sense oblidar Orient, farem una passejada per aquest interessant i misteriós món.

Una manera didàctica, divertida i participativa d'introduir-los en la comprensió de la mitologia clàssica, reforçant la idea de la importància i necessitat de conservar el nostre patrimoni.

Que volem?

Apropar a l'alumnat al coneixement del món de les creences des de la Prehistòria fins a època romana, a partir de les restes arqueològiques exposades al Museu. Construir el coneixement a partir de les seves reflexions i de la pràctica, amb l'ajuda i les aportacions del grup. desenvolupar la capacitat imaginativa i artística. Valorar i respectar el patrimoni pel seu valor cultural i com a font de coneixement.

Per què?

- Aclarir alguns conceptes relacionats amb el món de les creences
- Seguir la seva evolució, detectant similituds i diferències al llarg de la història
- Conèixer diferents maneres de manifestació
- Entendre les restes arqueològiques com una font per conèixer i entendre millor les societats del passat

Que ens cal saber per poder fer l'activitat?

- Tenir nocions bàsiques sobre els conceptes: creença, déu, divinitat. mort...
- Saber que al llarg de la història hi ha hagut diferents civilitzacions

Què aprendrem?

- Com evoluciona el món de les creences al llarg de la història
- Quin són els elements que motiven la creació d'un món mític
- Com es representen les creences
- Valorar les peces del museu com a fonts d'informació històrica i mitològica

Com ho farem?

Iniciarem la nostra visita a les sales de Prehistòria, on ens introduïrem en el món de les creences i veure'm quines són les primeres restes que ens aporten informació sobre què pensaven i com ho manifestaven els nostres avantpassats.

La visita segueix per les sales de colonitzacions i la sala dels ibers on ens apropem a les principals divinitats i comprovarem com, malgrat les diferències, les motivacions per creure són, en totes les cultures, similars.

Entrats ja a Grècia i Roma, parlarem de la mitologia. A molts ens sonen els noms de Zeus, Hèrcules, Venus... Les restes arqueològiques acompanyades per relats de mites i llegendes de l'època, en ajudaran a conèixer una mica més aquests déus i el sistema de pensament grecoromà.

No ens oblidem de l'avaluació, un cop acabem hem de saber....

- Diferenciar alguns conceptes: déu/heroi; mite o llegenda/història; politeisme...
- Conèixer les principals característiques del món de les creences de les diferents èpoques
- Reconèixer les principals manifestacions i associar-les amb la societat a que corresponen
- Entendre les restes arqueològiques com a fonts d'informació del passat
- Responsabilitat i respecte vers els companys, l'educador i el material emprat en el desenvolupament de l'activitat.